

BÀI TẬP ÔN TẬP KIẾN THỨC NGŨ VĂN 8

TUẦN 20-21

PHẦN I: VĂN BẢN

1. Từ tình cảnh và tâm trạng của con hổ trong bài thơ “Nhớ rừng” cũng như của người dân Việt Nam đầu thế kỉ XX, em có suy nghĩ gì về cuộc sống hòa bình tự do ngày nay (trình bày bằng một đoạn văn ngắn).
2. Hãy viết đoạn văn phân tích vẻ đẹp của hình ảnh so sánh trong ý thơ sau để hiểu được ý nghĩa bài thơ “Quê hương” của nhà thơ Tế Hanh:

“Chiếc thuyền nhẹ hăng như con tuấn mã
Phăng mái chèo, mạnh mẽ vượt trường giang.
Cánh buồm giương to như mảnh hồn làng
Rướn thân trắng bao la thâu góp gió...”

* Gợi ý:

- Phân tích được vẻ đẹp dũng mãnh, khỏe khoắn, đầy sức sống của con thuyền khi lướt sóng ra khơi qua hình ảnh so sánh trong câu thơ: “Chiếc thuyền nhẹ hăng như con tuấn mã/Phăng mái chèo, mạnh mẽ vượt trường giang.” Và con thuyền mang linh hồn sức sống của làng chài trong ý thơ với hình ảnh so sánh và nhân hóa: “Cánh buồm giương to như mảnh hồn làng/Rướn thân trắng bao la thâu góp gió...”

Từ đó có thể hiểu được tình cảm nào của Tế Hanh?

3. Hãy viết đoạn văn trình bày cảm nghĩ của em về khổ thơ sau:

“Ta nghe hè dậy bên lòng
Mà chân muốn đạp tan phòng, hè ôi!
Ngột làm sao, chết uất thôi
Con chim tu hú ngoài trời cứ kêu!”

(Khi con tu hú- Tố Hữu)

* Gợi ý:

- Nêu được cảm nghĩ về tâm trạng của nhà thơ Tố Hữu khi bị giam cầm xiềng xích trong ngục tù của bọn thực dân. Từ đó có thể cảm nhận được lòng yêu nước, yêu lí tưởng của người chiến sĩ cộng sản trẻ tuổi.

4. Có ý kiến cho rằng, trong bài thơ Ông đồ, tác giả Vũ Đình Liên đã sử dụng rất thành công các câu hỏi tu từ. Em có nhất trí với ý kiến ấy không? Tại sao?

5. Tại sao nói “Tức cảnh Pác Bó” là một bài thơ tứ tuyệt bình dị?

PHẦN II: TIẾNG VIỆT

1. Hiện nay tình trạng săn bắt thú rừng quý hiếm (trong đó có loài hổ) đang ở mức báo động. Đặt 2-3 câu nghi vấn và tìm các phương án trả lời nhằm đưa ra biện pháp ngăn chặn tình trạng đó.

2. Đặt 3 câu nghi vấn không nhằm mục đích để hỏi trong 3 tình huống khác nhau và giải thích mục đích sử dụng những câu nghi vấn đó.

3. Viết 5 câu trần thuật, sau đó sử dụng các hình thức nghi vấn để biến đổi thành những câu nghi vấn.

4. Đặt 6 câu trần thuật, sau đó dùng các hình thức cần thiết để chuyển thành câu cầu khiến.

PHẦN III: TẬP LÀM VĂN

1. Lập dàn ý thuyết minh về cách làm hoặc bảo quản đồ vật mà em yêu thích.

Ví dụ: Thuyết minh về cách thức giữ gìn và bảo quản sách chúng ta cần đưa ra một vài cách thức và biện pháp cụ thể, thiết thực. Cần trình bày các cách thức, biện pháp rõ ràng, rành mạch về đối tượng cần thuyết minh.

2. Hãy tự chọn một đồ chơi, trò chơi quen thuộc và lập dàn bài thuyết minh cách làm, cách chơi trò chơi đó.

3. Viết bài văn giới thiệu về danh lam thắng cảnh ở địa phương em.

Dàn ý

a/ Mở bài:

- Giới thiệu tên danh thắng cảnh.
- Vai trò của danh thắng đó đối với đời sống tinh thần của nhân dân địa phương.

b/ Thân bài:

- Vị trí địa lí của thắng cảnh.
- Nét đẹp của thắng cảnh (có thể miêu tả quang cảnh thiên nhiên, kiến trúc,...)
- Nguồn gốc tên gọi (nếu có).

- Tình hình của thắng cảnh hiện nay.

c/ **Kết bài**: Khẳng định ý nghĩa của thắng cảnh trong lòng người dân địa phương nói riêng và đất nước nói chung.